



Palestra Show

Felicidade; Uma Consequência!



A GLADIR
AZAMBUJA

Gladir Azambuja

Natural de Canoas, RS, cresceu dentro de um modelo familiar de classe média baixa tradicional dos anos 1970.

No entanto, com aguçada aptidão para a interação social, desde cedo destacou-se pela capacidade de liderar pessoas e ser referência em comunicar.

Essas características ficaram evidentes no período como Oficial de Infantaria do Exército Brasileiro, jornalista e, na última década, treinando, motivando e capacitando empreendedores em todas as regiões do Brasil.



A Palestra

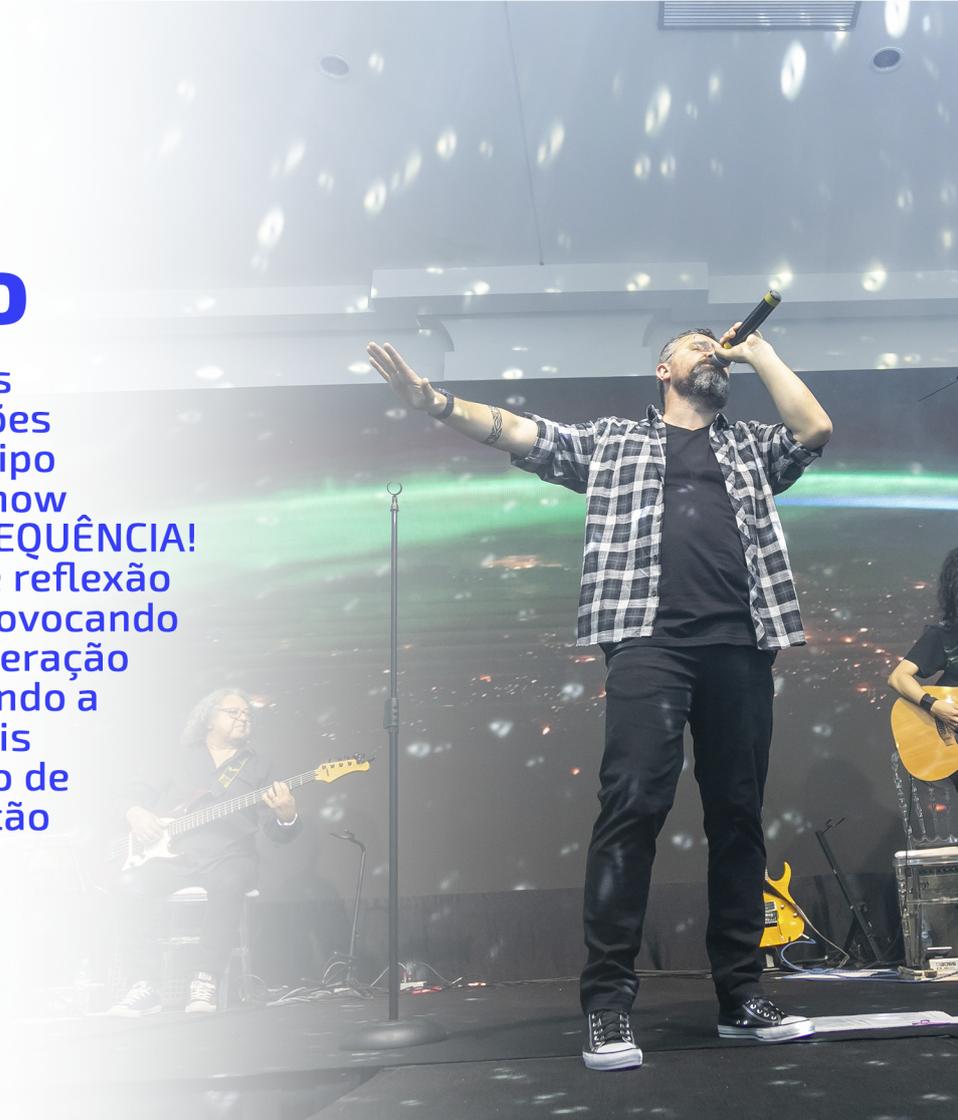
Motivado pela missão de levar esperança às pessoas, independentemente da área de atuação profissional, Gladir criou em 2019 um modelo totalmente inovador: a Palestra Show **FELICIDADE; UMA CONSEQUÊNCIA!**, que conjuga o poder da mensagem com o encantamento natural da música, duas de suas paixões e habilidades. Assim, a plateia é convidada a conjugar os **7 VERBOS QUE PRODUZEM A FELICIDADE**. É com essa proposta que leva com ele ao palco a banda REGE 4, mesclando os tópicos tratados na apresentação do tema com músicas direcionadas à ilustração desses assuntos.



A GLADIR
AZAMBUJA

Propósito

Diferente das propostas motivacionais em padrões tradicionais para esse tipo de evento, a Palestra Show **FELICIDADE; UMA CONSEQUÊNCIA!** constitui uma matriz de reflexão emocional profunda, provocando permanentemente a interação com o público e garantindo a produção de efeitos mais duradouros no processo de transformação e evolução pessoal dos indivíduos.



Dessa maneira, revela-se a verdade sobre a busca pela **FELICIDADE**, desejo primitivo de todos os seres humanos, mas que invariavelmente se transforma em conflito interno, fruto da falta de autoconhecimento e de muitos outros fatores resultantes da rotina e condições em que cada pessoa se encontra e convive.



GLADIR
ZAMBUJA

Tanta
Levando sua mão coberta
E raciocina a andar
Não pensa
A cabeça aguenta

Quem (Quem)
Basta ser sincero
E desistir profundo
Voa em capaz
De sentir o mundo
Vai
Tudo entra vai



A **banda REGE 4**, além de fazer a diferença na apresentação desse modelo único de palestra, também se apresenta como ilustração de um dos momentos mais tocantes do conteúdo, quando o público é convidado a retomar o saudável e necessário hábito de sonhar. Idealizada na adolescência do palestrante Gladir Azambuja, ainda na década de 80, ela só se tornou realidade em 2014, quando ele decidiu que resgataria o desejo adormecido há cerca de três décadas de cantar e partiu então para a ação.

Foi assim que uniu experientes e competentes profissionais da cena musical e criou a REGE 4, que desde então faz shows temáticos da década de 80 e anima festas com clássicos musicais daquela época. A própria origem do nome da banda é revelada durante a palestra.





Palestra Show

Felicidade;
Uma Consequência!

SINOPSE



GLADIR
AZAMBUJA

Porque algumas pessoas encontram a FELICIDADE e outras não?



Essa é a pergunta que sustenta toda a argumentação do conteúdo da Palestra Show. Através de uma permanente provocação ao longo das duas horas de apresentação, o público é convidado a um poderoso exercício de auto avaliação, buscando em si as respostas que indiquem os caminhos que levem à conquista de uma trajetória de vida mais leve e feliz.

A seguir, confira a sinopse dos capítulos que compõem o enredo baseado nos SETE VERBOS QUE PRODUZEM À FELICIDADE.





Verbo indica AÇÃO

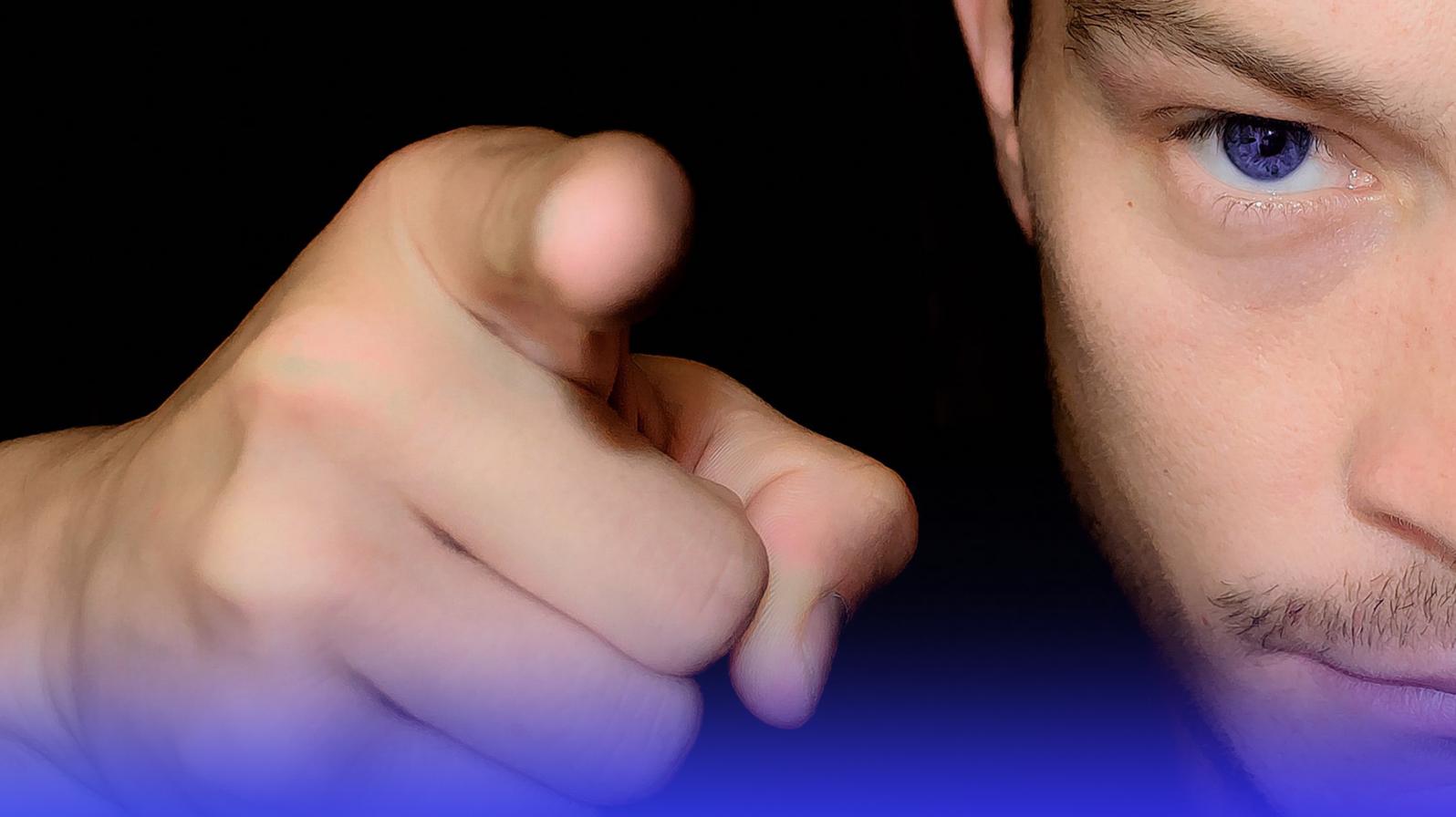
A aplicação do conteúdo em forma de verbos acontece com o propósito de despertar na plateia o compromisso com a realização.

Afinal, no processo de transformação e evolução comportamental, grande percentual de sucesso dos indivíduos que decidem por uma mudança nos padrões, está em sair da posição passiva de espera, assumindo o protagonismo da própria história de vida.

E, inegavelmente, um dos primeiros passos está na capacidade de criar mecanismos de valorização da felicidade.



AGLADIR
AZAMBUJA



1- DECIDIR

Esse é o verbo que abre a caminhada rumo à resposta para a pergunta-chave: **POR QUE ALGUMAS PESSOAS ENCONTRAM A FELICIDADE E OUTRAS NÃO?**

É o ponto de partida consciente e lógico, baseado no princípio inegociável do livre arbítrio, onde o indivíduo - ainda que metaforicamente - dá o **BRADO DE LIBERDADE** rumo a novos tempos, despertando para uma trajetória baseada no auto conhecimento e maturidade.

Trata-se de uma poderosa reflexão com a proposta ideal para equipes de trabalho, onde o crescimento individual levará a uma melhor performance coletiva. Tudo isso baseado no conceito de que pessoas felizes entregam aos ecossistemas por onde transitam as suas melhores versões.





2- ASSUMIR

O segundo verbo serve de elemento estabilizador para o processo de conscientização da plateia. Afinal, após a decisão de fazer algo novo, o indivíduo já envolvido na atmosfera da proposta de encontrar o caminho da FELICIDADE NATURAL, precisa assumir compromissos com a nova jornada.

Além disso, esse capítulo quebra crenças limitantes que muitas vezes impedem o crescimento e a reordenação mental mais equilibrada das pessoas que buscam a transformação.

E a principal ferramenta aplicada para a compreensão do verbo ASSUMIR é a de conscientização para a diferença entre MAIOR FORÇA e FORÇA CERTA, uma vez que o ser humano tende a se proteger de esforços mais agudos e, por esse motivo, deixa de experimentar novas experiências de crescimento e desenvolvimento pessoal.



A GLADIR
AZAMBUJA



3- SORRIR

Inegavelmente, esse é um dos grandes momentos da Palestra Show! Nesse capítulo, o verbo SORRIR é apresentado como algo simples e absolutamente necessário na rotina das pessoas. E a mensagem principal leva à busca pela autonomia da capacidade de produzir o sorriso. O grande objetivo é mostrar à plateia que, além dos benefícios fisiológicos da ato de sorrir, cada pessoa precisa desenvolver o hábito de levar uma mensagem construtiva ao mundo através dessa prática.

E como principal dica para a geração de generosos sorrisos no ambiente da palestra, o público é convidado a uma sessão de dança, momento em que a banda REGE 4 volta à ação e entrega um pout pourri de vários ritmos musicais.

Cria-se, assim, uma dinâmica incrível com a plateia em conexão e elevação de energia, resultando então em incontáveis sorrisos ao longo do exercício.



AGLADIR
AZAMBUJA



4- SONHAR

Esse capítulo da Palestra Show apresenta um contraste marcante de picos emocionais.

Primeiro, contando a história que criou a banda REGE 4 e o caminho trilhado até que se transformasse num dos principais pilares desse inovador modelo de apresentação. Enredo esse alicerçado num sonho vivido e perdido há mais de três décadas, mas que se tornou realidade após o resgate da liberdade de voltar a sonhar. É com essa provocação de resgatar sonhos perdidos que a banda interpreta PRIMEIROS ERROS, enquanto o público é convidado a refletir sobre quais sonhos poderá reacquecer no coração e mente, situação que gera reações de forte emoção na plateia.

Em seguida, num segundo momento, o verho SONHAR traz à reflexão a liberdade com que as crianças se permitem deixar fluir o imaginário. Assim, com a interpretação da música UNI-DUNI-TÊ e balões entregues a todos os presentes, é realizada uma grande festa infantil, com interações poderosas e marcantes.





5- AGRADECER

Princípio sagrado das pessoas felizes, o hábito permanente da gratidão não poderia ficar de fora desse enredo. Assim, na estrada percorrida em busca da compreensão de “POR QUE ALGUMAS PESSOAS ENCONTRAM A FELICIDADE E OUTRAS NÃO?” O ato de agradecer ganha destaque especial.

E o primeiro alerta vem para a necessidade de entendimento que AGRADECER deve ser o ponto de partida para todas as demais ações de crescimento e evolução pessoal.

Ainda, é realizada uma dinâmica onde cada integrante da plateia escolherá uma pessoa de sua lista de contatos para enviar uma mensagem por Whastapp que diz apenas “MUITO OBRIGADO(A)” e nada mais. O objetivo é, depois de encerrada a palestra, analisar particularmente a reação de quem recebeu, uma vez que as pessoas não tem o hábito de agradecer espontaneamente e, igualmente, não estão habituadas a receber agradecimentos espontâneos.



AGLADIR
ZAMBUJA



6- RENUNCIAR

Esse é um momento de profunda reflexão da plateia, Afinal ela é colocada diante de um paradoxo comum às pessoas em geral: a dúvida entre escolher ou renunciar.

É assim que o público recebe a sentença que dá luz ao comportamento mais eficaz no processo de transformação pessoal: antes de escolher, deve-se optar primeiramente por RENUNCIAR aquilo que já não agrega valor para o projeto pessoal de cada indivíduo, abrindo espaço para o novo e aliviando fardos desgastantes.

O capítulo é ilustrado com histórias de pessoas que superaram fortes adversidades pessoais, mostrando que a vitória passou por renunciar a lógica da perda, condição encontrada facilmente no senso comum.

O assunto se encerra com a proposta de uma profunda reflexão pessoal enquanto a banda interpreta a música TENTE OUTRA VEZ.





7- PERDOAR

E o sétimo verbo que produz a felicidade traz para o ambiente da Palestra Show um momento de absoluta emoção.

É dessa maneira que a plateia, através de uma profunda preparação emocional e de uma poderosa conexão com a proposta do enredo, mergulha numa dinâmica que busca encontrar alguma passagem que precise ser perdoada. Afinal, a mensagem principal é de que a liberação do perdão resulta em incontáveis benefícios pessoais, bem como no alívio de cargas emocionais que precisam ser reajustadas e, até mesmo, abandonadas.

A dinâmica, realizada em meio a uma atmosfera emocional de alto impacto, se encerra com a interpretação da música DIAS MELHORES, quando então toda a plateia é convidada a dedicar um gesto carinhoso - como abraço ou aperto de mão - para quem está próximo. Em seguida, todos são chamados para a frente do palco, fechando com a banda REGE 4 os momentos finais da música e deixando fluir a carga emocional vivenciada e compartilhada.





8- VIVER!

E quando todos imaginam que a Palestra Show chegou ao fim, surge então a grande surpresa de encerramento da apresentação. Assim, para gerar uma energia na mais alta voltagem, é entregue à plateia o chamado verbo bônus: VIVER. Trata-se de uma mensagem que privilegia a força da música O QUE É O QUE É, composição que sintetiza sentimentos relacionados à alegria e aos desafios da vida, simbolizando a força de todos os outros sete verbos apresentados e, agora, condensados no ato primitivo de VIVER.





Palestra Show

Felicidade; Uma Consequência!

Essa é a sinopse da Palestra Show **FELICIDADE; UMA CONSEQUÊNCIA!** Um modelo inovador de palestra e com um conteúdo envolvente e marcante.

Todas as ações aqui descritas formam a base de apresentação do conteúdo, porém é importante destacar que a aplicação sempre será realizada em absoluta harmonia com os interesses e objetivos da empresa contratante. A Palestra Show tem duração de duas horas.



**A GLADIR
ZAMBUJA**



Palestra Show

Felicidade;
Uma Consequência!



**Clique para ser direcionado ao vídeo de apresentação da
"Palestra Show FELICIDADE; UMA CONSEQUÊNCIA!"**

CONTATOS

Clique para ser direcionado a cada contato

  **(49) 99133-3310**

 **@gladirazambuja**

 **Gladir Azambuja**

 **felicidade.uma.consequencia@gmail.com**



**A GLADIR
AZAMBUJA**